**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Нижегородский кадетский корпус Приволжского федерального**

**округа имени генерала армии Маргелова В.Ф.»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании ШМО Протокол №\_\_\_\_\_\_\_Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фадеева И.Н. | СОГЛАСОВАНОзам. начальника по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гурулева О.И. | УТВЕРЖДАЮНачальник ГБОУ НКК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лузин С.М. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 10 КЛАСС**

 ПРИНЯТО

на заседании Педагогического

 совета ГБОУ НКК ПФО

 Протокол №\_\_\_ от\_\_\_.06.18г.

2018 г.

Пояснительная записка

Настоящая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе государственного стандарта образования, Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10 классе на профильном уровне. Составлена из расчета 3 часа в неделю (10 класс – 102 часа). Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Данная программа предполагает работу с учебником Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной « Русский язык. 10-11 классы» и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Цели изучения**:

* **овладение** **системой** лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования, расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грам­матическим строем родного языка, овладение системой стилистиче­ских разновидностей речи, овладение нормами языка;
* о**владение орфографией и пунктуацией, формирование** относи­тельной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных пра­вил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать ее посредством знания правил или обращения к учеб­нику, справочнику, словарю;
* **формирование языковой компетенции школьников: ф**ормирование у учащихся языковой интуиции; приобретение и систематизация знаний о родном языке с целью обеспечить ориентировку в системе языка, необходимую для форми­рования речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке;
* **формирование коммуникативной компетенции: о**владение функциональной грамотностью (способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении);
* **развитие умения** пользоваться различ­ными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умения переходить от одной системы приемов чтения и понимания тек­ста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать худо­жественный и учебный тексты;
* **овладение навыками и умениями** понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного и учебного текстов;
* **овладение продуктивными навыками и умениями** различных ви­дов устной и письменной речи;
* **формирование лингвистической компетенции:** овладение системойзнаний о рус­ском языке как науке, о методах этой науки, об этапах развития, о выдающихся ученых-лингвистах;
* **интеллектуальное развитие:** формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое и абстрактное мышление, способность к преодолению трудностей;
* **формирование культуроведческой компетенции:** воспитание культуры личности, отношения к русскому языку как к части общечеловеческой культуры, как одному из мировых языков, понимание значимости русского языка для научно-технического прогресса; раскрытие его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа.

**Учебно-методический комплекс учителя:**

1. Программа курса «[Русский язык». 10-11 класс. Базовый уровень.](http://my-shop.ru/shop/books/1907528.html)  Н.Г. Гольцова. . - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2014.
2. Учебник. Русский язык. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - 3-е изд. - М.., «Русское слово», 2016.

3. Н.Г. Гольцова, И.В.. Мищерина. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной «Русский язык». 10-11 классы/Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2014.

4.Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. [Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 10-11 класс» (авт. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина): базовый уровень. Профильный уровень](http://my-shop.ru/shop/books/1907519.html) / Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерин. – 8-е изд.- М.: ООО «Русское слово-учебник», 2013.

5.Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Русский язык в таблицах 10-11 классы / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин.- М.:ООО «Русское слово-учебник», 2013.

6.Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. 10-11классы.- 5-е изд.- М.: «Русское слово-учебник», 2013.

7. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин.. Контрольные тесты: орфография и пунктуации. 10-11 классы / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – 6-е изд. - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2012.

**Учебно-методический комплекс ученика:**

1.Учебник. Русский язык. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - 3-е изд. - М.., «Русское слово», 2016.

2. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин.. Контрольные тесты: орфография и пунктуации. 10-11 классы / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – 6-е изд. - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2012.

Особенности, предпочтительные формы организации учебного процесса, их сочетание, виды деятельности, формы контроля

Рабочая программа строится на следующих принципах:

* **Личностно ориентированные принципы:** принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.
* **Культурно ориентированные принципы:** принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематич­ности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировоч­ной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.
* **Деятельностно ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к само­стоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формиро­вания потребности в творчестве и умений творчества.

Подбираются такие методы, организационные формы и технологии обучения, которые бы обеспечили владение учащимися не только знаниями, но и предметными и общеучебными умениями и способами деятельности. Ведущими методами обучения предмету являются: объяснительно-иллюстративный и репродуктивный, частично-поисковый. Использование методов представлено в таблице.

Формы организации познавательной деятельности учащихся подбирается в соответствии с ТДЦ урока, содержанием, методом обучения, учебными возможностями и уровнем сформированности познавательных способностей учащихся. На занятиях применяются следующие упражнения: списывание, выборочное списывание, творческое списывание, диктант без изменения учебного материала (предупредительный, зрительный, комментированный, объяснительный), диктант с изменением учебного материала (зрительный, предупредительный, комментированный, объяснительный), выборочный диктант (зрительный, предупредительный, комментированный, объяснительный), самодиктант, взаимодиктант, собственно графический диктант, конструирование, творческий диктант, свободный диктант, изложение (подробное, выборочное, сжатое), сочинения (повествование, повествование с элементами описания, описание, рассуждения), разработка и защита проектов, публичное выступление.

На уроках используются элементы следующих технологий: личностно ориентированное обучение, технологии проблемно-диалогического обучения, технология межличностного взаимодействия, технология развивающего обучения, технология опережающего обучения, обучение с применением опорных схем, ИКТ, здоровьесберегающие технологии.

Система контроля включает само-, взаимо-, учительский контроль и позволяет оценить знания, умения и навыки учащихся комплексно по следующим компонентам:

* система знаний;
* умения и навыки (предметные и общие учебные);
* способы деятельности (познавательная, информационно-коммуникативная и рефлексивные);
* включенность учащегося в учебно-познавательную деятельность и уровень овладения ею (репродуктивный, конструктивный и творческий);
* взаимопроверка учащимися друг друга при комплексно-распределительной деятельности в группах;
* содержание и форма представленных реферативных, творческих, исследовательских и других видов работ;
* публичная защита творческих работ, исследований и проектов.

 Для проведения оценивания на каждом этапе обучения по вышеуказанным компонентам на основе существующих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку» и Положения о текущей аттестации учащихся МБОУ МПЛ города Димитровграда Ульяновской области разрабатываются соответствующие критерии, которые открыты для всех учащихся.

 Промежуточный контроль проводится в форме тестов в формате ЕГЭ, контрольных, самостоятельных работ, устных зачетов (три уровня сложности), сочинений, изложений, диктантов и контрольных диктантов, собеседований, защиты проектов, игр.

Итоговая аттестация предусмотрена в виде административной контрольной работы.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

• воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

• овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ-лять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

• содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

• содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

• содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение русского языка в 10 классе отводится не менее 34 часов, из расчета 1 ч в неделю. Примерной программой предусмотрено для изучения русского языка в 10 классе гуманитарного профиля 102 часа, из расчета 3 часа в неделю. Учебным планом МБОУ МПЛ для изучения русского языка в 10 классе «Б» (социально-гуманитарном) предусмотрено 102 часов (3 часа в неделю). Рабочая программа составлена в соответствии с примерной программой и рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю). Календарно-тематическое планирование составлено на 102 учебных часа, включает 17 часов уроков развития, 3 часа для проведения контрольных диктантов, 7 часов для проведения тестирования в формате ЕГЭ и 2 часа для проведения контрольных работ.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Ценностные ориентиры школьного образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки:

 ·***формирование основ гражданской идентичности личности*** на базе: — чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; — восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

·***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе: — доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; — уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнѐра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учѐтом позиций всех участников;

 ·***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: – принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им; – ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; – формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

 ·***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: – развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; – формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

 ·***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия еѐ самоактуализации: – формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; – развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; – формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; – формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

*В результате обучения учащиеся должны:*

- знать определения основных изученных в 10 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

*- по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

* *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
* *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать анализ лексического значения слова; характеризовать слова с точки зрения употребления и с точки зрения происхождения; правильно использовать паронимы; объяснять значение фразеологизмов;
* *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
* *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определенных морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы частей речи; производить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;
* *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова: определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять виды осложнения простого предложения; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор простого и сложного предложений
* *по связной речи:* читать учебно-научный текст изучающим чтением: владеть приемами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, текстов-повествований, текстов-рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков;
* *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 10 классе слова с непроверяемыми написаниями;
* *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раз-дела, темы** | **Темы** | **Общее коли-чество часов** | **Количество часов** **на развитие речи** | **Контроль-ные диктанты** | **Тестиро-вание**  | **Контроль-ные работы** |
| **уроки РР** | **сочинения** | **изложения** |
|  | **Введение** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | **Лексика** | **16** | 3 | 1(обуч.) |  | 1 | 1 | 1 |
| 2. | **Фонетика. Графика. Орфоэпия.** | **3** | 1 |  |  |  |  |  |
| 3. | **Морфемика и словообразование** | **4** | 1 | 1(обуч.) |  |  |  |  |
| 4. | **Морфология и орфография** | **78** |  |  |  |  |  |  |
| 4.1. | Морфология и орфография | 20 | 3 |  | 1(обуч.) | 1 | 2 |  |
| 4.2. |  Самостоятельные части речи | 34 | 4 | 2 (1обуч., 1 контр.) | 1 (контр.) | 1 | 2 |  |
| 4.3. |  Служебные части речи | 24 | 5 | 2 (обуч.)1(контр.) | 1 (обуч.) |  | 2 | 1 |
|  | **Итого** | **102** | **17 7 (5/2) 4(1/3)** | **3** | **7** | **2** |

**Содержание учебного курса**

В рабочей программе выделяется введение и четыре раздела, четвертый раздел делится на три подраздела. Материал по орфографии дается в связи с изучаемы­ми темами. Уроки развития речи включены в основные разделы программы.

Во «Введении» (1 час) основное внимание обращается на роль языка в жизни общества, поднимаются проблемы, связанные с красотой, выразительностью языка, раскрываются эстетические возможности русской речи. Рассматриваются вопросы развития языка во времени, изменения его словарного запаса. Русский язык среди языков мира. Русский язык как государственный язык Российской Федера­ции и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования нацио­нального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературно­го языка. Норма и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Первый раздел – «Лексика» (16 часов). Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лекси­ки современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребле­ние устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. Развитие речи.

Развитие речи. Лингвистический анализ текста. Определение темы, идеи, проблемы. Выделение художественных средств.

Второй раздел – «Фонетика. Графика. Орфоэпия» (3 часа). Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и соглас­ных звуков. Ударение.

Развитие речи. Обучение написанию подробного изложения повествовательного текста с элементами описания и рассуждения.

Третий раздел – «Морфемика и словообразование» (4 часа). Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразова­ния. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы в текстах-описаниях и текстах-рассуждениях. Выделение авторской позиции. Обучение написанию сочинения.

Четвертый раздел – «Морфология и орфография» (78 часов) – включает в себя три подраздела.

Первый подраздел – «Морфология и орфография» (20 часов). Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфогра­фии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц.* Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, 34, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.* Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-.* Гласные *И и Ы* после приставок. Употребление Ь и *Ь.* Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Обучение написанию изложения текста-рассуждения. Собственное мнение по проблеме. Лингвистический анализ текста.

Второй подраздел – «Самостоятельные части речи» (34 часа). Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы вы­ражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные на­именования и их правописание. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прила­гательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особен­ности образования и употребления кратких прилагательных. Синони­мия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных при­лагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий.* Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разря­ды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Особенности употре­бления собирательных числительных. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности упо­требления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, по­велительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. *Н и НН* впричастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о, -е* и крат­ких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Составление комментария к проблеме, определение авторской позиции. Собственное мнение по проблеме. Написание контрольных изложений и сочинений сочинение. Лингвистический анализ текстов.

Третий подраздел – «Служебные части речи» (24 часа). Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание час­тиц. Частицы *НЕ и НИ,* их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ и НИ с* различными частями речи. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Составление комментария к проблеме, определение авторской позиции. Собственное мнение по проблеме. Контрольное сочинение и контрольное тестирование в формате ЕГЭ.

**Средства контроля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля |  В год | 1 триместр | 2 триместр | 3 триместр |
| Тесты | 4 | 1 | 2 | 1 |
| Диктанты | 3 | 1 | 1 | 1 |
| Контрольные работы | 2 | 1 |  | 1 |
| Изложения | 1 |  | 1 |  |
| Сочинения | 3 |  | 2 | 1 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п-п** | **№ урока в теме** | **Дата** | **Тема урока** | **Основные термины и понятия** | **Формы контроля** | **Повторение изученного** | **Работа по развитию речи.** | **Словарная работа** |
| **план** | **факт** |
|  **Введение (1 час)** |  |
|  1.  | 1 |  |  | Слово о русском языке | Русский литературный язык, государственный язык, язык межнациональн. общения. Функциональные стили, норма литературного языка, русский язык среди языков мира. | Тест | Выдающиеся отечественные лингвисты | Составление плана текста, развитие навыков составления связного монологического высказывания на лингвистическую тему, подбор эпиграфов. | аббревиатура, абзац, абонемент, абстрагироваться, авантаж, авторитарный, агностицизм, адаптация, адекватный, аккредитив, алиби, аллюзия, альянс, альтернатива, бедекер, беллетристика, бенефис |
|  **Лексика (16 часов)** |  |
| 2 | 1 |  |  | Слово и его значение | Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь |  | Лексическое значение слова | Работа с толковым словарем | бенуар, бижутерия, биржа, бихевиоризм, бой-кот, бомонд, бонтон, брифинг, бройлер, брокер, брутто, будуар, буклет, булимия, |
| 3 | 2 |  |  | Однозначность и многозначность слов | Полисемия как явление языка. Прямое и переносное значение. Способы появления переносного значения.  |  | Безударные гласные в корне слова, морфемный разбор | Совершенствовать навыки связной монологической речи; развивать языковое чутье. Работа с толковым словарем | буриме, бурлеск, бутафория, буфер, бьеннале, бюрократия, вакантный, вандал, вариация, вексель, вербальный, вензель, вердикт, верлибр, вернисаж, верификация, версия, вето, виза, визави |
|  4  | 3 |  |  | Изобразительно-выразительные средства языка. | Значение слова, изобразительно-выразительные средства языка. Тропы. Эпитеты, постоянные эпитеты. Метафоры. Метонимия. Сравнения. Перифраза. Стилистические фигуры. |   | Культура речи. Лексические нормы. | §1-2, выделить в нем вступление, основную часть, заключение.Анализ лексических средств организации текста. Работа с толковым словарем. Словари синонимов, антонимов, паронимов. | визуальный, виртуальный, витраж, виртуозный, волюнтаризм, вульгарный,вундеркинд, витальный, виньетка, габарит, гала, галерея, гамбит, гармония, гегемон, гедонизм, генеалогия, генезис, геральдика, герб, гибрид |
| 56 78910 | 456789 |  |  | **Развитие речи. Лингвистический анализ поэтического теста**Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.**Контрольное тестирование в формате ЕГЭ (входная диагностика)**Анализ тестов. Коррекция и систематизация знаний Происхождение лексики современного русского языка.  | Анализ текста с точки зрения наличия изобразительно-выразительных средств.Омонимы, причины их появления в языке. Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы. Выразительные возможности омонимов в художественном тексте. Омонимы и многозначные слова.Паронимы. Паронимический ряд. Речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов. Синонимы. Идеографические синонимы. Стилистические синонимы. Синонимический ряд. Выразительная возможность синонимов. Антонимы. Антитеза.Лексика исконно русская, заимствованная. Исконно-русская лексика: индоевропейский пласт, славянский пласт, восточнославянский пласт, собственно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы и их роль в лексической системе русского языка.  | Практическая работа. | Правописание приставокОднородные члены предложенияНе с разными частями речи | Монологический ответ Изложение-миниатюра по тексту Л.Никитиной.Работа со словарем. Редактирование текстов.Работа со словарем. Редактирование текстов..Работа со словарем. Редактирование текстов. | герменевтика, гильдия, гипербола, гипноз, гипотеза, глобальный, гомерический, гносеология, гонорар, горельеф, готика, градация, гравюра, грант, графика, гриф, гротеск, гуманизмдайджест, дебаты, дебет, дебит, дебитор, девиз, деградация, дедукция, дезавуировать, дезинтеграция, декламация, декларация, декорум, демарш, демографиядемократия, депеша, депозит, депонент, депортация, депрессия, дерматин, деструктивный, детерминизм, дефиниция, дефицит, дидактический, дизайн, дик-ция, дипломант, дипломат, дис-кретный, доктрина, доминанта, досье, дотация, дрейф, дуализм, дубликатигнорировать, идео-грамма, идеология, идиллия, идиома, иерархия, изотропия, ил-логичный, иммиграция, иммуни-тет, императив, импичмент |
| 111213141516 | 101112131415 |  |  | **Развитие речи. Лингвистический анализ текста.**Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления.Устаревшая лексика и неологизмы.**Развитие речи. Обучение сочинению в формате ЕГЭ. Проблема текста.**Фразеология. Обобщающий урок. Лексикография. | Общеупоьребительные слова как основа лексической системы современного русского языка. Диалектизмы, профессионализмы, термины, жаргонизмы. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы. Неологизмы. Пути появления неологизмов в речи.Определение проблемы тестаФразеология, фразеологический оборот, основные типы словарей. Источники фразеологизмов.**Урок-конференция.**Подготовить монологический ответ. Задание по группам:1. Слово и его значение. Многозначные слова.2. Изобразительно-выразительные средства языка.3. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.4. Фразеология и лексикография.5.Словари и их виды.6. Из истории русского языкознания | собеседование | Средства худ. выразит.Обобщающие слова при ОЧП, Н и ННПравописание приставокОфограммы в суф. | Монологический ответ. Подбор эпиграфов. Составление плана.Монологический ответАнализ текстовАнализ текстов, определение проблемы, выделение микротем текста, составление планаМонологический ответМонологические ответы, конкурс ораторского мастерства | импрессия, имплантация, имплицитный, импозантный, импонировать, инвариантность, инвектива, инверсия, инвестиция, индекс, ингредиент, индивидуа-лизминертный, инженю, инсайт, инкриминировать, интеграция, интерлюдия, интрига, иритация, интуиция, инфантилизм, инфер-нальный, инфляция,кабалистика (кабала), каверна, кадаст, казуис-тика, каламбур, каллиграфия, ка-марилья, камерный, кампания, ком-пания, кампус, камуфляж, канапе, канон, карт-бланш, катарсис, катехизис, кворум, кем-пинг, кибернетика, киники (цини-ки), клан, клеврет, клон, коллапс, коллизия, коллоквиум, колоннада |
| 17 | 16 | 9.10.12 | 16.10.12. | **Контрольный диктант по теме «Лексика»** |  |  |  |  |  |
|  **Фонетика. Графика. Орфоэпия. (3 часа)** |  |
| 1819 | 12 | 10.10.12.16.10.12. | 17.10.12.23.10.12. | Анализ диктанта. Коррекция и систематизация знаний. Звуки и буквы.Орфоэпия. | Основные лингвистические единицы фонетики, звук, гласные и согласные звуки. Характеристика гласных и согласных звуков. Чередование звуков. Звуки- буквы. Фонетический разбор, формирование орфографических навыков.Орфоэпические нормы русского языка. Своеобразие русского ударения: подвижность и разноместность. Акцентологическая норма. | Взаимоконтроль | Культура речи. Орфограммы в корне | Объяснить значение слов, написать сочинение-миниатюру , темой которого явилось бы объяснение одного из слов: правда, праведник, правдоискатель, справедливость. | колорит, комильфо, комедия дель арте, коммуникабельный, коммю-нике, компаративный, компетен-ция, компиляция, композиция, компромисс, конвенция, конвер-сия, композиция, компромиссконвенция, конверсия, конгруэнтный, консалтинг, конк(в)истадоры, консилиум, консервативный, консоль, конституция, констатация,  |
| 20 | 3 |  |  | **Развитие речи. Обучающее подробное изложение повествовательного текста с элементами описания и рассуждения** |  |  |
|  **Морфемика и словообразование (4 часа)**  |  |
| 212220. | 12 |  |  | Состав слова.Словообразование. | Основные единицы морфемики и их особенности. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемы, формообразующие аффиксы, основные способы словообразования в русском языке. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Словообразовательные словари. |  | Морфемный анализ слова, лексическое значение словаМорфемный и словообразовательный разбор слова. | Работа со словообразовательным словарем Изложение - миниатюру | концессия, конъюнктура, коррекция, корригировать, кор-рупция, космополит, креативный, кредо, кризис, критерий, ксено-фобия, кубизм, купон, курсив, курьезлабильный, лавировать, лаконичный, ладан, лейтмотив, лексика, летальный, лига, либе-рализм, либретто, лимерик, лимит, лирика, литания, литография, литота, литургия, лицензия |
| 2324 | 34 |  |  | Формообразование. **Развитие речи. Обучение сочинению в формате ЕГЭ.**  | Основные способы образования грамматических форм в русском языке. Окончание как главный способ передачи грамматических значений и средство связи слов в предложении. Формообразующие суффиксы. Аналитический способ формообразования. Суплетивизм основыОпределение темы, идеи, проблемы учебного текста. Составление комментария. Выделение авторской позиции. Написание сочинения. |  |  Орфограммы в окончаниях |  | лоббизм, логограмма, лояльность, люминесценция, люфт, ляссе, магистр, магнат, мадригал, майорат, маклер, мандат, максима-лизм, манипуляция, манифест, маньеризм, маргиналии |
|  **Морфология и орфография (78 часов)** |
|  **Морфология и орфография (20 часов)** |  |
| 25 | 1 |  |  | Морфология и орфография. | Принципы русской орфографии; виды правописных затруднений, основные правила правописания. Правила переноса слов. Фонетические правописания. Традиционные написания. Дифференцированные написания. | Тестовые задания | Морфемный анализ слова; лексическое значение слова. | Орфографический анализ слова; орфографический словарь.Развитие навыков связной логической речи. Определить тему, главную мысль , стиль речи, тип речи. Выразить свое отношение к прочитанному. | маргинальный, маркетинг, масоны, мар-тиролог, массмедиа, мезонин, ме-морандум, мемориал, менеджмент, менталитет, меркантильный, мета-морфоза,  |
| 26 | 2 |  |  | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова | Правописание проверяемых и непроверяемых безударные гласные |  | Сложное предложение | Пересказ текста, определение главной мысли, проблемы, идеи, темы | молох, мониторинг, монография, мораль, мораторий, морфология, мотив, мультимедиа, муниципалитет, нарративный, натурализация, натюрморт, национализм, неологизм, нивелировать |
| 27 | 3 |  |  | Чередующиеся гласные в корне слова | Правописание гласных в корнях с чередованием. |  | БСП | Определение главной мысли, проблемы, идеи, темы. Сочинение-миниатюра. | нигилизм, новация, новелла, ноктюрн, номинал, нонконформизм, нонсенс, ностальгия, нотабене, нувориш, нюанс, оброгация, обскурация, обскурантизм, объективный |
| 28 | 4 |  |  | Обобщающий урок «Правописание безударных гласных в корне слова» | Урок-конкурс: закрепление и проверка полученных ЗУН. | Зачетная работа | Сложносочиненное предложение | Монологический ответ | ода, одиозный, оккультизм, оксюморон, олигархия, омонимы, онтология, оп-арт, оппозиция, оппортунизм, ординарный, ортодоксальный, остракизм, официозный, офорт, охлократия, |
| 29 | 5 |  |  | Употребление гласных после шипящих | Правописание гласных после шипящих в различных частях слова | Тестовые задания | Правописание предлогов и союзов | Пересказ текста | паблик рилейшнз, паблисити, пакт, палевый, палиндром, паллиатив, пам-флет, панацея, панегирик, панорама, паралогизм, |
| 30 | 6 |  |  | **Тестирование в формате ЕГЭ.** | тестирование |  |  |  |  |
| 31 | 7 |  |  | **Развитие речи. Лингвистический анализ текста с дополнительным орфографическим заданием.** | Определить тему, главную мысль, стиль речи, тип речи, худож. особен.. Выразить свое отношение к прочитанному |  |  | Определить тему, главную мысль, тип речи, худож. особен.. Выразить свое отношение к прочитанному тексту |  |
| 32 | 8 |  |  | Буквы Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. | Написание буквы Э, написание гласной Е, написание гласной Ё, написание ЙО. |  | Правописание имен собственных |  | перипетия, перифраза, перманентный, персона (нон) грата, персонификация, пертурбация, перцепция, петиция, пиетет, пикантный, пикет, пилигрим, пикироваться |
| 33 | 9 |  |  | **Развитие речи. Контрольное сочинение в формате ЕГЭ** |  |  |
| 34 | 10 |  |  | Правописание звонких и глухихсогласных. | Правописание звонких и глухих согласных |  | Звонкие и глухие согласные, позиционный чередования согласных |  | пилоны, пилястра, пирронизм, Пифия, плагиат, плафон, плацдарм, плебеи, пленум, плеоназм, плеяда, плутократия, плюрализм, позитивизм, полемика, пом-пезный, портативный, постфактум |
| 35 | 11 |  |  | Анализ сочинения. Коррекция и систематизация знаний. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ | Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ | собеседование | Звук и буква, части слова | Монологический ответ | потенциал, поэтика, прагматизм, преамбула, превентивный, презентабельный, презентация, президиум, презумпция, прелиминарии, |
| 36 | 12 |  |  | Правописание гласных и согласных в приставках | Приставки, не меняющие своего написания. Приставки на –С и –З. Гласные в приставках, зависящие от ударения |  | Звукопись | Литературоведческий анализ лирического произведения | приоритет, провайдер, продюсер, прозелит, пролонгация, промоуш(е)н, просперити, протекция, профанация, процедура, психопатия, публицистика, пуерилизм, пуризм |
| 37 | 13 |  |  | Приставки ПРЕ- и ПРИ- | Условия написания приставок ПРЕ- и ПРИ- | Тест | Соласные в корне слова | Работа с толковым словарем | радикализм, рандеву, ра-ритет, ратификация, рацея, рационализация, реабилитация, реакция, реализация, реализм,  |
| 38 | 14 |  |  | Гласные Ы-И после приставок | Замена гласного И на Ы в корне слова после русских приставок, оканчивающихся на согласный. Написание гласного И после приставок СВЕРХ- и МЕЖ-, после заимствованных приставок (ДЕЗ-, СУБ- и т.д.), после приставок, оканчивающихся на гласный | Самостоятельная работа | Однородные члены предложения | Творческие стилистические задания | редукция, реестр, резервация, резидент, резистентность, резолюция, резон, резонер, резюме,  |
| 39 | 15 |  |  | **Развитие речи. Обучающее сжатое изложение.** | Определение темы, идеи, проблемы текста. Обучение написанию изложение текста- рассуждения. Собственное мнение по проблеме. |  |  | Определение темы, идеи, проблемы текста. Обучение написанию изложение текста- рассуждения. Собственное мнение по проблеме. |  |
| 40 | 16 |  |  | Правописание Ь и Ъ | Правописание разделительного твердого знака. Правописание разделительного мягкого знака. Правописание Ь для обозначения мягкости согласных  | тест |  | Выявление основной мысли, определение темы, проблемы | реминисценция, ренегат, ренессанс, реноме, рентабельность, репарация, репертуар, реплика, репрессия, репрезентативность, реприза, репродукция, репутация |
| 41 | 17 |  |  | **Контрольное тестирование в формате ЕГЭ (промежуточная диагностика)** |  |  |  |  |
| 42 | 18 |  |  | **Контрольный диктант по разделу «Морфология и орфография»** |  |  |  |  |
| 43 | 19 |  |  | Анализ диктантов и тестов. Коррекция и систематизация знаний. Употребление прописных букв | Наименования, все слова которых пишутся с большой буквы. Наименования, первое слово которых пишется с большой буквы |  | Правописание корней с чередованием | Пересказ текста | рецензия, рецедив, ригоризм, римейк, риторика, ритуал, риэлтер, рококо, ро-мантизм, ротация, роуминг, роялти, рубрика, рудиментный |
| 44 | 20 |  |  | Правила переноса слов | Правила переноса слов |  | Речевые ошибки | Редактирование текстов | руны, рутина, рэкет, саботаж, сага, сайентология, сакральный, сакраментальный, сальдо, саммит, сангвиник, санкция, сардонический, сателлит,сатира |
|  **Самостоятельные части речи (34 часа)** |  |
| 45 | 1 |  |  | Имя существительное как часть речи. | Определение. Лексико-грамматические разряды существительных: собственные - нарицательные, одушевленные – неодушевленные, конкретные – вещественные – собирательные – отвлеченные; род имен существительных; число, падеж имен существительных. Морфологический разбор существительных. |  |  | Составление плана-конспекта. Работа со словарем. Монологические ответы. | сатисфакция, сатрап, сафари, сегрегация, секвестр, сексизм, секьюрити, семантика, семинар, семиотика, сенешаль, сенсибельный, сенсорный, сенсуализм |
| 46 | 2 |  |  | Правописание падежных окончаний.  | Падежные окончания И-Е существительных 1,2, 3склонений в единственном числе; падежные окончания имен существительных во множественном числе. Варианты падежных окончаний. |  | Морфемный состав слова | Редактирование текстов | сентенция, сентиментализм, сепаратизм, сервилизм, сервис, сертификат, сессия, сибарит, сигнатура, сиеста, силлогизм, символизм, симпозиум, симптом |
| 47 | 3 |  |  | Гласные в суффиксах имен существительных. | Правописание -ЕК—ИК-, -ЕНК—ИНК-, -ЕЦ—ИЦ-, -ИЧК—ЕЧК-, -ОНЬК—ЕНЬК-, -ЫШК—УШК—ЮШК-, -ЧИК—ЩИК- | Самостоятельная работа | Морфемный состав слова | Составления опорного конспекта. Выразительное чтение стихотворений | сингулярный, синдик, синдикализм, синдикат, синдром, синекдоха, синклит, синкретизм, синод, синонимы, синопсис, синтаксис, синтез, синтоизм, синхро-низм, скабрезный, систематический |
| 48 | 4 |  |  | **Развитие речи. Обучающее сочинение-рассуждение по нравственной проблеме** |  Определение идеи своей работы. Составление плана. Подбор аргументов. Написание связного высказывания |  |
| 49 | 5 |  |  | Сложные имена существительные | Слитное и дефисное написания сложных существительных. Правила правописания сложных существительных. |  |  |  | скандировать, скептицизм, скетч, скрининг, скрупулезный, сленг, слоган |
| 50 | 6 |  |  | Сложные имена существительные | Слитное и дефисное написания сложных существительных. Закрепление навыка правописания сложных существительных | тест |  | Составление плана. Монологические высказывания | смарагд, смог, сноб, солецизм, солипсизм, сонет, сонетка, софизм, социализм, социальный |
| 51 | 7 |  |  | Имя прилагательное как часть речи.   | Определение. Лексико-грамматические разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Особенности их образования и функционирования в речи. Переход имен прилагательных из одного разряда в другой. Степени сравнения прилагательных. Полная и краткая формы. Морфологический разброр прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. | Самостоятельная работа | Безударные гласные в корне слова | Выразительное чтение стихотворений. Монологические высказывания. | социум, спекуляция, специфика, спикер, спиритуализм, спич, сплин, спонсор, спонтанный, спорадический, стансы, статус, статистика,  |
| 52 | 8 |  |  | Правописание суффиксов имен прилагательных. | Правописание суффиксов –К--СК-, -ЕВ--ИВ-, -ЧИВ--ЛИВ-, -ОВ--ОВАТ--ОВИТ-, -ЕНЬК--ОНЬК- |  | Правописание предлогов | Выразительное чтение стихотворения | субординация, субсидия, субстанция, субтильный, субтитр, субъект, суверенитет, суицид, супервайзер, суррогат, суфизм, суфлер, суфражизм, схоластика, сциентизм (сайентизм) |
| 53 | 9 |  | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных |  | ОЧП | Выполнение заданий на конструирование | сюрреализм, таблоид, табу, тавтология, тайм-аут, тактика, тактильный, талисман, тандем, тариф, тартар, тезаурус, тезис, телекинез, телепор-тация, телепатия |
| 54 | 10 |  |  | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных | тест | ССП |  | темперамент, тенденциозность, теогония, теократия, теология, теософия, терминология, террор, тест, тет-а-тет, техногенный, технократия, тинейджер, типизация |
| 55 | 11 |  |  | **Тестирование в формате ЕГЭ.** | тестирование |  |  |  |  |
| 56 | 12 |  |  | Правописание сложных имен прилагательных. | Слитное и дефисное написание сложных прилагательных | Собеседование | Словообразовательные анализ | Выполнение заданий на конструирование. Редактирование теста | трагедия, трайбализм, трактовать, транскасация, транскрипция, транслитерация, транснациональный, транспарант |
| 57 | 13 |  |  | **Развитие речи. Контрольное изложение с элементами сочинения (по учебному тексту)** |  |  |
| 58 | 14 |  |  | Имя числительное как часть речи. | Определение. Лексико-грамматические разряды числительных: количественные, порядковые, собирательные. Их изменение и функционирование в речи. Морфологический разбор числительных.  | Тест | Правописание падеж оконч. сущ. | Монологические высказывания | транспозиция, трансфер (т), трансформация, трансцендентальный, транш, траст, тред-юнионы, трейдинг, тренинг, третировать, трибунал |
| 59 | 15 |  | Правописание числительных | Слитное, раздельное и дефисное написания числительных | Тест | Правопис. Мест. | Выполнение заданий на конструирование. Редактирование теста | триллер, триместр, триптих, триумвират, триумф, троп, трюизм, тур, турбулентный, турне, туше, тэкс-эксайл, узурпация |
| 60 | 16 |  |  | Склонение числительных. Правописание числительных. Употребление имен числительных в речи | Склонение числительных. Правописание числительных. Функционирование в речи числительного «один». Употребление в речи числительного «оба». Употребление в речи собирательных числительных. Сочетание количественных и собирательных числительных с именами существительными |  | ОЧП |  | уик-энд, ультиматум, универсал, уникум, унитаризм, унификация, урбанизация, утопия, утрировать, уфология, фабула, фавор, файф-о-клок, факсимиле, фактор |
| 61 | 17 |  | **Контрольный диктант по теме «Самостоятельные части речи»** |  |  |  |  |  |
| 62 | 18 |  |  | **Анализ диктанта. Коррекция и систематизация знаний.** |  |  |  |  |  |
| 63 | 19 |  |  | Местоимение как часть речи | Морфологические особенности местоимений. Правописание местоимений. Особенности функционирования в речи. | собеседование | Вставные констр. | Редактирование текстов, литературоведческий анализ текстов | фат, фатализм, фашизм, федерация, феномен, феодализм, фетиш, фенешабельный, фиаско, фибра, фигляр, фигурант, фиктивный |
| 64 | 20 |  |  | **Развитие речи. Контрольное сочинение в формате ЕГЭ.** |  |  |
| 65 | 21 |  |  | Глагол как часть речи | Определение. Инфинитив. Категория вида глагола. Переходность-непереходность глагола. Возвратность глагола. Категория наклонения. Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. |  | Спряжение глагола, правописание личных оконч. | Составление плана-конспекта. | филология, философия, фимиам, финт, фискал, фитнес, флюид, флигель, фол, фолиант |
| 66 | 22 |  | Правописание глаголов | Правописание личных окончаний глагола.  |  | СПП | Упражнения на конструирование | Фольклор, фонетика, форзац, формализм, формация, форум,форс-мажор, фразеоло-гия, фракция, фразер |
| 67 | 23 |  | Правописание глаголов | Употребление Ь. Правописание суффиксов глаголов | Тест | Правописание приставок |  | фрахт, фривольный, фрилансер, фрон-тальный, фрустрация, фунда-ментализм, функция, |
| 68 | 24 |  |  | **Контрольное тестирование в формате ЕГЭ.** |  |  |  |  |  |
| 69 | 25 |  |  | Причастие как глагольная форма | Определение. Признаки глагола и прилагательного. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. | Тест |  | Стилистика, культура речи: особенности употребления причастий в речи. | Фурия, футуризм, фьючерская сделка, хайвэй, хай-джекер, хайтек, хан-жа, хаос, |
| 70 | 26 |  |  | **Развитие речи. Лингвистический анализ текста**.  | Определение темы, идеи, проблемы текста. Составление плана. Роль художественных средств, лексические средства. Особенности синтаксиса |  |  |  |  |
| 71 | 27 |  |  | Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях | Правописание гласных в суффиксах причастий. Н и НН в суффиксах причастиях | Самостоятельная работа | Н и НН в суффиксах прилагательных | Работа с текстом | холокост, хоспис, хрестоматия, хунта, хэппи-энд, цезура, ценз, центризм |
| 72 | 28 |  | Правописание суффиксов причастий Н и НН в причастиях | Правописание гласных в суффиксах причастий. Н и НН в суффиксах причастиях | Работа в парах с текстом | Н и НН в суффиксах прилагательных |  | харизма, хартия, химе-ра, хобби, холдинг, холдинговая компания, холерик |
| 73 | 29 |  |  | Деепричастие как глагольная форма | Определение. Признаки глагола и наречий у деепричастий, синтаксическая роль деепричастий.  |  | Орфограммы в суф. | Стилистика, культура речи: особенности употребления деепричастий в речи. | церемониал, цивилистика, цинизм, цитата, цоколь, цунами, чартер, шарада,  |
| 74 | 30 |  | Образование деепричастий. | Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. |  |  |  | шарж, шарм, шеврон, ширма, шовинизм, шоры, шоу, штандарт |
| 75 | 31 |  |  | Деепричастный оборот | Понятие деепричастный оборот. Условия обособления деепричастий | Самост. работа |  |  |  |
| 76 | 32 |  |  | Наречие как часть речи | Морфологические признаки наречий. Наречия обстоятельственные и определительные. Синтаксическая роль наречий. Степени сравнения наречий |  |  |  | экзальтация, экзекуция, экипировать, эклектизм |
| 77 | 33 |  |  | Слова категории состояния | Морфологические признаки слов категории состояния, лексико-семантические группы слов категории состояния. Степени сравнения. Морфологический разбор. | Самостоятельная работа | Безличные предложения, сложные предложения | Анализ текста | эклога, эксклюзивный, экслибрис, экспансия, экскурс |
| 78 | 34 |  | Слова категории состояния как член предложения | Защита проекта | Защита проекта |  |  |  |
|  **Служебные части речи (24 часа)** |  |
| 79 | 1 |  |  | Предлог как служебная часть речи. | Определение. Функции предлога в речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные предлоги. Морфологический разбор. | Самостоятельная работа | Правописание наречий | Составление устного монологического высказывания на лингвистическую тему.Стилистика, культура речи: уместное употребление предлогов в речи.Синонимия предлогов. | эклога, эксклюзивный, экслибрис, экспансия, экскурс |
| 80 | 2 |  |  | **Развитие речи. Обучающее сочинение в формате ЕГЭ.** |  |  |  |  |
| 81 | 3 |  |  | Союз как служебная часть речи. Союзные слова. | Определение. Служебная функция союзов. Виды союзов. Группы сочинительных союзов. Группы подчинительных союзов. Союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. | Самостоятельная работа | Синтаксис и пукнктуация: знаки препинания при однородных членах  | Редактирование текстовСтилистика, культура речи: синонимия и антонимия союзов.  | экуменизм, электорат, элита, эманация, эмиграция |
| 82 | 4 |  |  | **Развитие речи. Обучающее изложение по учебному тексту** |  |  |  |  |
| 83 | 5 |  |  | Правописание союзов | Слитное и раздельное правописание союзов. | Самостоятельная работа | Соглас. в корне  |  | экуменизм, электорат, элита, эманация, эмиграция |
| 84 | 6 |  |  | Правописание предлогов и союзов | Правописание предлогов и союзов | Самостоятельная работа | Орфограммы в окончаниях |  | эпический, эрудиция, эссе, эстетство, этика |
| 85 | 7 |  |  | **Тестирование в формате ЕГЭ.** | тестирование | Тестовые задания |  |  |  |
| 86 | 8 |  |  | Частицы | Определение. Функционирование в речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. | Самостоятельная работа | Правопис. местоим. | Подготовка связного ответа | этимология, юмореска, юрист, яппи, ясак. |
| 87 | 9 |  |  | Частицы НЕ и НИ. Их значения и употребление | Значение частиц Не и Ни. Употребление частиц Не и Ни. |  | СПП | Составление опорного конспекты. Высказывание своего мнения по поставленной проблеме. | метафора, метонимия, метрополия, мимикрия, минимализм, мириады, мирра, миссия, мнемоника, модерн, модернизм |
| 88 | 10 |  |  | Частицы НЕ и НИ. Их значения и употребление | Значение частиц Не и Ни. Употребление частиц Не и Ни. | Самостоятельная работа | БСП |  | рейтинг, реквием, реквизиция, рекламация, рекреация, ректор, релаксация, реликвия, реляция, релятивизм, ремарка |
| 89 | 11 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи |  | Отриц. и неопред. мест. | Определение темы, идеи текста, выделение проблемы | ревальвация, реванш, ревокация, революция, регалии, регенерация, регент, регион, регламент, регресс, регуляция |
| 90 | 12 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи | Самостоятельная работа |  |  | прелюдия, прерогатива, прецедент, претендент, приватизация, привилегия, примитивизм, принципал |
| 91 | 13 |  |  | Зачет по теме «Служебные части речи» | Урок-зачет | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 92 | 14 |  |  | **Развитие речи. Контрольное сочинение в формате ЕГЭ.** |  |  |
| 93 | 15 |  |  | Анализ сочинения. Коррекция и систематизация знаний. |  |  |
| 94 | 16 |  |  | Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.  | Междометия как особый разряд слов. Типы междометий по происхождению и структуре. Переход междометий в разряд знаменательных слов. Морфологический разбор междометий |  | ОЧП | Высказывание своей точки зрения | дефолт, де-юре, джанкарт, диаграмма, диалект, диалектика, диаспора, диверсификация, дивиденд |
| 95 | 17 |  |  | **Контрольная работа по темам «Самостоятельные и служебные части речи»** |  |  |  |  |
| 96 | 18 |  |  | Анализ контрольной работы. Коррекция и систематизация знаний**.** |  |  |  |  |
| 97 | 19 |  |  | **Развитие речи. Обучение сочинению в формате ЕГЭ. Подбор аргументации в сочинении** |  |  |  |  |
| 98 | 20 |  |  | **Контрольное тестирование в формате ЕГЭ (итоговая диагностика)** |  |  |  |  |
| 99 | 21 |  |  | Анализы теста.. Систематизация и коррекция знаний | Определение темы, идеи, проблемы текста, выделение микротем, подбор аргументации, составление своих текстов, написание части сочинения части С ЕГЭ. |  |  | Определение проб-лемы текста, выделение микротем, подбор аргументации, монологические ответы |  |
| 100 | 22 |  |  | **Развитие речи. Средства художественной выразительности.**  | Анализ текстов, выявление художественных средств выразительности. | Тестовые задания |  лексические средства, синтакисческие средства выразительности | Анализ художественных текстов |  |
| 101 | 23 |  |  | **Развитие речи. Средства художественной выразительности. Анализ текстов.** | Анализ текстов, выявление художественных средств выразительности. | Тестовые задания |  лексические средства, синтакисческие средства выразительности | Анализ художественных текстов |  |
| 102 | 24 |  |  | **Итоговое занятие.**  |  |  |  |  |  |

 **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**Технические средства обучения**

* Компьютер

Примеры работ при использовании компьютера:

* редактирование (взаиморедактирование);
* создание текста, его коллективное обсуждение;
* создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов проектной деятельности;
* различные виды анализа текста;
* просмотр и прослушивание отрывков художественных произведений в актерском исполнении др.

При использовании компьютера учащиеся применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у них формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

**Учебно-методические средства**

**Литература для учителя**

1. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. – М.: Ассоциация инженеров-педагогов, 1996
2. Алгазина Н. Н. Предупреждение ошибок в построении словосочетаний и пред­ложений. М., 1962.
3. Александрова Г. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник») – С.-П., «Тригон», 1997.
4. Анисимов Г. А. О классификации речевых ошибок // РЯНШ. 1989. № 3.
5. Арефьева С. А. Виды син­таксических ошибок в ученических изложениях и сочинениях // РЯШ. 1998. № 3.
6. Балакай А. Г. Русский речевой эти­кет и принципы его лексикографического опи­сания. АДД. Орел, 2002.
7. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка / М. Т. Баранов.— 11-е изд.— М., 2007.
8. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. М. Т. Баранов.— 4-е изд.— М., 2006.
9. Валгина Н.С., Светлышева Орфография и пунктуация. Справочник. – М., Высшая школа, 1994.
10. Введенская Л.А., Колесников Н.П. От серьезной науки до словесных шуток. – М, Новая школа, 1996.
11. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку. – М., Просвещение, 1996.
12. Гвоздев А. Н. Очерки по стилистике русского языка. М., 1965.
13. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М., 1997.
14. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика. М., 1988; Они же. Книга о хорошей речи. М., 1997.
15. Голуб И. Б. Грамма­тическая стилистика современного русского языка. М, 1987.
16. Горбаневский М. В., Караулов Ю. Н., Шаклеин В. М. Не говори шершавым языком. М, 1999. с. 171-174.
17. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1989
18. Граудина Л. К. Вопросы нормализа­ции русского языка. Грамматика и варианты.
19. Гребенкина Р. Т. Изучение в школе фонетики и графики русского языка. М., 1984.
20. Грушев­ская М. И. Ошибки школьников при констру­ировании словосочетаний и предложений // РЯШ. 1989.
21. Единый государственный экзамен. Научные основы, методология и практическая организация эксперимента: Сб. статей / под ред.В.А. Болотова. – М.: Логос, 2002.
22. Жедек П. С. Вопросы теории и методики обучения фонетике, орфоэпии, графике и ор­фографии. Томск, 1992.
23. Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка. B. П. Жуков, А. В. Жуков.— 5-е изд., перераб. и доп.— М., 2005.
24. Иванова В. Ф. Совре­менный русский язык. Графика и орфография. М., 1978.
25. Иванова. Экзаменационные ловушки – Самара, 2009.
26. Ипполитова Н.А. Культура русской речи. М., Флинта, 2004.
27. Капинос В.И. Изложение с элементами сочинения. М., 1992.
28. Капинос В.И., Пучкова Л.И., Цыбулько И.П., Гостева Ю.Н. Методические рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом: Русский язык. – М.: «Уникум - Центр», 2004, 2005,2006
29. Капинос В.И., Пучкова Л.И., Цыбулько И.П., Гостева Ю.Н., Львов В.В., Львова С.И. Материалы для самостоятельной работы экспертов по оцениванию заданий с развернутым ответом: Русский язык. – М.: «Уникум - Центр», 2004, 2005,2006
30. Капинос В.И., Пучкова Л.И., Цыбулько И.П., Гостева Ю.Н., Васильевых И.П., Львов В.В., Львова С.И. Материалы для проведения зачета: Русский язык. – М.: «Уникум - Центр», 2004, 2005.
31. Ковтунова И. И. Современный рус­ский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
32. Кожи­на М. Н. Стилистика русского языка. Изд. 3-е. М., 1993
33. Концепция оценки достижения учащимися требований общеобразовательного стандарта. / Кол. авторов под рук. В.С. Леднева/. – М.: Изд-во РАО, 1993.
34. Культура русской речи и эффективность общения. М., 1996.
35. Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. Л. Ю. Ива­нова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева и др. — М.: Флинта: Наука, 2003. — 840 с.
36. Лапатухин М. С. Школьный толковый словарь русского языка. М. С. Ла-патухин, Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова; под ред. Ф. П. Филина.— 2-е изд., дораб.— М., 1998.
37. Лекант П. А. Школьный орфоэпический словарь русского языка / П. А. Лекант, В. В. Леденева.— 3-е изд.— М., 2006
38. Леонтьев М. И. Орфографические ошибки учащихся и борьба с их повторением. М., 1963.
39. Лозинская Т.П. Русский язык – это интересно: Кн. Для учителя.- М., «Московский Лицей», Брянск «Курсив», 1997.
40. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. М, 1988;
41. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка / М. Р. Львов.— 8-е изд., испр. и доп.— М., 2006
42. Майоров А.Н. Тесты школьных достижений: конструирование, проведение, использование. – СПб.: Образование и культура, 1996.
43. Малюгина В.А. Олимпиады по русскому языку. 9-11 классы. – М., ВАКО, 2010.
44. Михай­лов М. М. О классификации ошибок в пись­менных работах учащихся. М., 1963.
45. Одинцов В. В. и др. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова.— 8-е изд.— М., 2006.
46. Одинцов В. В. Стилистика текста. М., 1980.
47. Оценка знаний, уме­ний и навыков учащихся по русскому языку. М., 1986.
48. Панов Б. Т. Школьный грамматико-орфографический словарь русского язы­ка. Б. Т. Панов, А. В. Текучев.— 3-е изд., испр. и доп.— М., 1991.
49. Потиха 3. А. Школьный словарь строения слов русского языка. 3. А. Потиха.— 2-е изд.— М., 1998.
50. Рогожникова Р. П. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII—XX вв.)/Р. П. Рогожникова, Т. С. Карская.— М„ 1996.
51. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. – Челябинск, 1994
52. Розенталь Д. Э. Культура речи. М., 1960; Он же. Практическая стилис­тика русского языка. М., 1985.
53. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.
54. Русский язык. Пособие для факультативного курса. Под ред.А.В. Баранцева. – М., «Высшая школа», 1994.
55. Ручина Л.И. Диктанты на «отлично» - Нижний Новгород: «Братья славяне» и «Три богатыря», 1997.
56. Семенюк А. А. Школьный толковый словарь русского языка / А. А. Семенюк, М. А. Матюшина.— 3-е изд.— М., 2006.
57. Сенина И.Н. ЕГЭ по русскому языку-2013. Тесты. – М., «Дрофа», 2012
58. Светлышев Д.С., Гольдин З.Д. Русский язык: Учебное пособие. – М., «Высшая школа», 1992.
59. Солганик Г. Я. Синтаксическая сти­листика. М., 1991; Он же. Стилистика текста. М., 1997.
60. Тимофеенко Н. Страна Лингвиния. – М., «ВЛАДОС», 1995.
61. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. A. Н. Тихонов.— 2-е изд., перераб.— М., 199.
62. Уемов А. И. Логические ошибки. Как они мешают правиль­но мыслить. М., 1958.
63. Ушаков Д. Н. Орфографический словарь/Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков.— 41-е изд.— М., 1990.
64. Фигуровский И. А. Синтаксис це­лого текста и ученические письменные работы. М., 1961.
65. Фоменко Ю. В. О принципах классификации ошибок в пись­менных работах школьников // РЯШ. 1973. № 1.
66. Формановская А. И. Употребление русского речевого этикета. М., 1982; Хорошая речь. Са­ратов, 2001.
67. Шанский Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка. Н. М. Шанский, Т. А. Боброва,— М., 1997.
68. Шипицына Г.М., Петровская С.С., Черников И.Н. Дидактические материалы для углубленного изучения русского языка: Синтаксис. Пунктуация. Стилистика: Книга для учителя. – М., Просвещение, 1997.
69. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предуп­реждение. Изд. 2-е. СПб., 1997.

**Литература для учащихся**

1. Александрова Г. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник») – С.-П., «Тригон», 1997.
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка / М. Т. Баранов.— 11-е изд.— М., 2007.
3. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. М. Т. Баранов.— 4-е изд.— М., 2006.
4. Валгина Н.С., Светлышева Орфография и пунктуация. Справочник. – М., Высшая школа, 1994.
5. Введенская Л.А., Колесников Н.П. От серьезной науки до словесных шуток. – М, Новая школа, 1996.
6. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку. – М., Просвещение, 1996.
7. Лапатухин М. С. Школьный толковый словарь русского языка. М. С. Ла-патухин, Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова; под ред. Ф. П. Филина.— 2-е изд., дораб.— М., 1998.
8. Лекант П. А. Школьный орфоэпический словарь русского языка / П. А. Ле-кант, В. В. Леденева.— 3-е изд.— М., 2006
9. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка / М. Р. Львов.— 8-е изд., испр. и доп.— М., 2006
10. Малюгина В.А. Олимпиады по русскому языку. 9-11 классы. – М., ВАКО, 2010.
11. Одинцов В. В. и др. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова.— 8-е изд.— М., 2006.
12. Одинцов В. В. Стилистика текста. М., 1980.
13. Оценка знаний, уме­ний и навыков учащихся по русскому языку. М., 1986.
14. Панов Б. Т. Школьный грамматико-орфографический словарь русского язы­ка. Б. Т. Панов, А. В. Текучев.— 3-е изд., испр. и доп.— М., 1991.
15. Потиха 3. А. Школьный словарь строения слов русского языка. 3. А. Потиха.— 2-е изд.— М., 1998.
16. Рогожникова Р. П. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII—XX вв.)/Р. П. Рогожникова, Т. С. Карская.— М„ 1996.
17. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. – Челябинск, 1994
18. Розенталь Д. Э. Культура речи. М., 1960; Он же. Практическая стилис­тика русского языка. М., 1985.
19. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.
20. Семенюк А. А. Школьный толковый словарь русского языка / А. А. Семенюк, М. А. Матюшина.— 3-е изд.— М., 2006.
21. Сенина И.Н. ЭГЭ по русскому языку- 2013. Тесты. – М., Дрофа, 2012
22. Светлышев Д.С., Гольдин З.Д. Русский язык: Учебное пособие. – М., «Высшая школа», 1992.
23. Солганик Г. Я. Синтаксическая сти­листика. М., 1991; Он же. Стилистика текста. М., 1997.
24. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. A. Н. Тихонов.— 2-е изд., перераб.— М., 199.
25. Уемов А. И. Логические ошибки. Как они мешают правиль­но мыслить. М., 1958.
26. Ушаков Д. Н. Орфографический словарь/Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков.— 41-е изд.— М., 1990.
27. Фигуровский И. А. Синтаксис це­лого текста и ученические письменные работы. М., 1961.
28. Фоменко Ю. В. О принципах классификации ошибок в пись­менных работах школьников // РЯШ. 1973. № 1.
29. Формановская А. И. Употребление русского речевого этикета. М., 1982; Хорошая речь. Са­ратов, 2001.
30. Шанский Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка. Н. М. Шанский, Т. А. Боброва,— М., 1997.
31. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предуп­реждение. Изд. 2-е. СПб., 1997.

**Интернет-ресурсы для ученика и учителя:**

1. Htpp//WWW.gramota.ru Справочно-информационный Интернет-портал :Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. Htpp//edu.1september.ru
4. [WWW.scool.edu.ru](http://www.scool.edu.ru/)
5. Htpp//rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык».
6. Http://ege.go-test.ru/ege/rus/
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. [http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8](http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8#_blank)Интерактивные таблицы.
10. [http://www.smartboard.ru/](http://www.smartboard.ru/#_blank) *«Опыт педагогов Оренбуржья»*
11. [http://www.orenedu.ru/index.php?option=com\_content&task=section&id=6&Itemid=216](http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216#_blank)
12. *http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore*
13. *Сеть творческих учителей* <http://www.it-n.ru/>
14. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
15. <http://www.openclass.ru/>